

VARIANTES DE LA HISTERIA: ALGUNAS APROXIMACIONES TEÓRICO-CLÍNICAS.

Coordinadora: Nora Cecilia Carbone

Julia Adriani, Milagros Caponni, Nora Carbone, Candela Diaz Medina, Selva Hurtado
Atienza, María Moreno, Gastón Piazzese, y Julieta Renard

carbonenc@yahoo.com.ar

Laboratorio de Psicopatología y Psicoanálisis

Facultad de Psicología | Universidad Nacional de La Plata (UNLP)

Eje Temático: Psicopatología y Psicoanálisis

Resumen general

El Proyecto Promocional de Investigación y Desarrollo “HISTERIA EN LOS MÁRGENES: ESTRUCTURA Y FUNCIÓN DEL SÍNTOMA HISTÉRICO EN PRESENTACIONES “NO CONVENCIONALES”, acreditado por la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) tiene un objetivo fundamental: contribuir, en el campo de la teoría y de la clínica psicoanalítica de la histeria, a la diferenciación fenoménico-estructural entre la forma paradigmática de la “*petite hystérie*” freudiana y otras presentaciones “atípicas”. Entre estas últimas, se destacan, por ejemplo, la histeria masculina y ciertas presentaciones actuales que interrogan el vínculo entre histeria y anorexia. En ese sentido y teniendo en cuenta el método de exégesis de textos y de análisis cualitativo de casos, la presente mesa propone tres trabajos que indagan diferentes aspectos de tales modalidades marginales. El primero de ellos despeja, por medio de la formalización de un caso clínico, una posible intersección entre histeria y anorexia a partir de referencias freudianas iluminadas por la enseñanza de Jacques Lacan. El segundo, expone el estado del arte de la noción clínica de histeria masculina en la orientación lacaniana, localizando las preguntas que vertebraron la investigación sobre este tema. El tercero, pone en tensión algunos de los conceptos allí recortados con un fragmento clínico que, al igual que en el primer caso, ha sido extraído de la casuística aportada por el equipo investigador.

Palabras clave: histeria, anorexia, varón, Psicoanálisis